



COMUNE DI CHIETI

COPIA DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO COMUNALE

Data 12 dicembre 2016

N. 191

OGGETTO: Istituzione albo artisti locali "ArtiCH". Approvazione regolamento.

L'anno duemilasedici, il giorno dodici del mese di dicembre in Chieti, alle ore 8.30, nella sala delle adunanze della sede Provinciale, in Corso Marrucino 97, (per impraticabilità della sede principale), convocato dal Presidente in attuazione della legge 267/2000 mediante avvisi trasmessi via e-mail a ciascun consigliere, e previa partecipazione al Prefetto di Chieti e pubblicazione, come per legge, dell'O.d.G. all'Albo Pretorio di questo Comune, si è riunito il

CONSIGLIO COMUNALE

in sessione straordinaria di 1^ convocazione ed in seduta pubblica.

All'atto della discussione dell'argomento in oggetto risultano presenti 28 consiglieri e assenti 5.

	P.	A.
1) Aceto Liberato	X	
2) Argenio Ottavio	X	
3) Costa Stefano	X	
4) Costantini Diego		X
5) D'Arcangelo Manuela	X	
6) De Lio Mario	X	
7) Di Biase Nicoletta		X
8) Di Giovanni Marco Filippo		X
9) Di Iorio Alessio	X	
10) Di Paolo Bruno Mario	X	
11) Di Paolo Marco	X	
12) Di Pasquale Franco	X	
13) D'Ingiullo Marco	X	
14) Donatelli Stefania	X	
15) Febo Luigi	X	
16) Ferrara Pietro Diego	X	

	P.	A.
17) Fusilli Elisabetta	X	
18) Giammarino Anna Teresa		X
19) Marino Graziano	X	
20) Marzoli Alessandro		X
21) Melideo Roberto	X	
22) Micomonaco Maura	X	
23) Raimondi Enrico	X	
24) Rapposelli Nicola	X	
25) Ricciardi Clara	X	
26) Rispoli Stefano	X	
27) Russo Marco	X	
28) Sablone Renata	X	
29) Tacconelli Donato	X	
30) Troiano Mario	X	
31) Vitale Emiliano	X	
32) Zappalorto Chiara	X	
33) Di Primio Umberto - Sindaco	X	

Presiede il dott. Liberato ACETO.

Assiste il Segretario Generale avv. Celestina LABBADIA.

Partecipano, per relazionare sugli argomenti iscritti all'O.d.G., senza diritto di voto gli Assessori:

			Presente	Assente
GIAMPIETRO	Giuseppe	Vice Sindaco		X
BEVILACQUA	Alessandro	Assessore	X	
COLANTONIO	Mario	Assessore		X
DE MATTEO	Emilia	Assessore	X	
DI BIASE	Carla	Assessore		X
DI FELICE	Raffaele	Assessore	X	
LUISE	Valentina	Assessore		X
SALUTE	Maria Rita	Assessore	X	
VIOLA	Antonio	Assessore		X

Seduta del 12 dicembre 2016

Delibera n. 191

OGGETTO: Istituzione albo degli artisti locali – “ArtiCH” – Approvazione Regolamento.

IL PRESIDENTE dott. Liberato ACETO pone in discussione la proposta di delibera di cui all’oggetto:

La parola al Consigliere Bruno Di Paolo.

A questo punto entra Costantini. I presenti sono 29.

DI PAOLO Bruno:

Grazie Presidente. Buongiorno a tutti.

Torno a parlare di questa istituzione dell’Albo degli artisti locali dopo averlo già presentato proprio in quest’aula come Mozione, poi quel giorno grazie anche al suggerimento del Consigliere De Lio che mi ha visto favorevole, ha visto favorevole anche tutto il Consiglio Comunale abbiamo deciso di portare questa Mozione in Commissione e presentarla proprio come Delibera.

Chiaramente voglio ringraziare tutti i commissari che hanno partecipato ai lavori della VI Commissione Statuto e Regolamento per il lavoro svolto, perché oggi presentiamo alla città uno strumento importante, significativo che va a favore di quei ragazzi e meno ragazzi che operano o si dilettano nelle arti che hanno voglia anche di proporsi non solo a questa città ma a tutto il territorio nazionale.

Con questo Albo è chiaro che ci sarà la duplice valenza, da un lato saranno favoriti in qualche maniera gli artisti che si vedranno pubblicizzare sul sito del Comune e quindi avranno una rilevanza non soltanto locale ma a livello nazionale, dall’altra parte c’è anche una cosa positiva sicuramente di risparmio economico per le casse del Comune perché in questo modo l’Amministrazione Comunale quando vorrà offrire alla cittadinanza uno spettacolo o qualcosa di propositivo dal punto di vista artistico potrà attingere a quest’Albo con un risparmio economico non indifferente, considerato che oggi le casse del Comune non sono proprio piene penso che sia una cosa estremamente positiva.

Non solo, nel Regolamento abbiamo anche messo che tutti quelli che si iscriveranno a quest’Albo nell’istanza di iscrizione il richiedente può esprimere la disponibilità a donare una o più opere al Comune per metterle in mostra in aree, immobili o museo pubblico.

Quindi anche in questo caso il Comune avrebbe anche la possibilità di acquisire un’opera da parte di un artista di questa città.

Chi sono gli artisti in generale e in particolare? Sono tutti quelli che operano nel mondo delle arti.

Io ho fatto un elenco ma l’elenco potrebbe essere lunghissimo e quando il Consigliere De Lio in Consiglio mi ha detto “ma noi andremo a disciplinare in base ai diversi ambiti in cui operano questi artisti”, si è vero, è evidente che andremo a disciplinare diverse categorie di artisti: i cantanti, gli attori, gli scrittori ecc. ecc. che sono anche fonte di iniziative per questa città.

D'altra parte noi siamo a Chieti, io l'ho messo nelle premessa della Delibera, Chieti ha visto in questa città importanti musicisti come Saverio Selecchi, il pittore Nicola De Laurentis, i registi e sceneggiatori Antongiulio Maiano e Luciano Odorisio, la coreografa Grazia Galante, il jazzista pianista e compositore Tony Pancella, l'elenco potrebbe essere lunghissimo.

Quindi credo che una città d'arte e di cultura come Chieti non possa non avere un Albo degli artisti, per questo io oggi vi invito nel ringraziarvi per la disponibilità che avete avuto sia nell'iter di approvazione che nei lavori del Consiglio e soprattutto per il voto che spero andrete a dare oggi a questa Delibera perché credo che sia estremamente positiva per questa città. Grazie.

PRESIDENTE Aceto:

Grazie Consigliere Di Paolo Bruno. Possiamo aprire la discussione, su questo punto preannuncio che c'è un Emendamento presentato dal Consigliere Di Paolo Marco del Gruppo Fratelli d'Italia che stiamo acquisendo alla Presidenza e il Dirigente sta esprimendo il parere, poi faremo avere una copia di questo Emendamento.

Intanto possiamo aprire la discussione, si prenota il Consigliere Di Iorio del PD, prego.

DI IORIO:

Grazie Presidente. Io volevo fare un intervento Presidente però vorrei leggere prima qual è l'Emendamento, perché in base a quello io poi non so se... (Intervento f.m.) pare che è stato presentato un Emendamento quindi... (Intervento f.m.) no, se lo vuole illustrare intanto il Consigliere Di Paolo così facciamo una discussione unica.

PRESIDENTE Aceto:

Possiamo farlo illustrare al proponente se siete d'accordo e poi riprendiamo la fase della discussione. Prego Consigliere Di Paolo Marco.

DI PAOLO Marco:

Grazie Presidente e buongiorno a tutti.

Dunque l'Emendamento si riferisce all'Art. 4 e 5.

L'Art. 4 indirizza quelli che hanno il diritto di iscriversi all'Albo degli artisti detto ArtCh, estenderlo anche alle persone che hanno avuto condanne proprio perché in genere gli artisti purtroppo (parola non chiara) e sregolatezza è la loro caratteristica naturale ma non teniamo conto di questo, teniamo conto dell'opportunità che questo strumento dà per il recupero anche di quelli che hanno avuto una condanna.

Quindi estenderlo anche ai cittadini di Chieti che hanno avuto condanne e stanno scontrando la pena in tutta la circoscrizione italiana, perché proprio per quello che dicevo prima questo deve essere uno strumento di riabilitazione, proprio perché gli artisti in genere, la comunicazione dell'artista avviene proprio per questo, è qualche cosa che va al di sopra, anzi deve essere un elemento per cercare di ammettere i propri sbagli.

Se vogliamo tenere in considerazione che alcuni artisti si esprimono anche grazie alla propria sofferenza e ai propri sbagli che hanno fatto nella propria vita.

Proprio in funzione di questo ho chiesto di estendere anche a quelli che hanno le condanne penali e che stanno scontando anche la pena su tutto il territorio.

Sistematicamente poi l'Art. 5 va a cancellare tutti gli articoli restrittivi che è quello che porta l'Art. 4, cioè che non deve presentare condanne penali e quant'altro.

Certo è che se noi dovessimo approvare l'Art. 4 estendendolo anche a quelli che stanno scontando delle pene sistematicamente si cancellano anche tutti gli altri dispositivi restrittivi in questo senso.

(Intervento f.m.) poi nell'Emendamento cartaceo è espresso anche con più razionalità, all'Art. 4 aggiungere questo e all'Art. 5 cancellare di seguito quegli altri. Grazie.

PRESIDENTE Aceto:

Grazie Consigliere Di Paolo Marco. Adesso la parola al Consigliere Di Iorio che l'aveva chiesta. Siamo in attesa comunque del parere del Dirigente, prego.

DI IORIO:

Grazie Presidente. Come non si può essere d'accordo ad approvare una Delibera del genere?

Diciamo che questo è un passo in avanti che la città di Chieti può fare per se stessa e spero anche per tutta la regione, non è mai stato fatto un Albo per gli artisti, ormai gli artisti possono essere considerati anche quelli che fanno delle opere minori però sono comunque degli artisti e noi dobbiamo dare sfogo a queste opere di queste persone che, come diceva anche il Consigliere Di Paolo e sono d'accordo anche con l'Emendamento che proponeva, le persone che hanno sofferto nella vita da lì possono scaturire delle opere che molti di noi possono poi visionare e quindi accettare e fare tutto ciò che è disponibile per queste opere. Aspetto l'Emendamento, comunque io credo che in linea di massima da quello che ha illustrato il proponente possa essere accettato tranquillamente.

Io spero però che questo poi non rimanga solo un Regolamento ma che poi si dia voce a queste persone e si dia spazio più che altro a queste persone, gli spazi in questa città ce ne sono e ce ne sono tantissimi e spero che con questo Albo gli artisti che poi aderiranno a questo Albo possano produrre un qualcosa per la città che poi rimanga effettivamente un bene per la città. Grazie Presidente.

A questo punto entra l'assessore Di Biase

PRESIDENTE Aceto:

Ci sono altri interventi? Il Consigliere Argenio, prego.

ARGENIO:

Grazie Presidente. Intanto ringrazio il Consigliere Bruno Di Paolo per la presentazione di questa proposta di Delibera che, come ha anticipato anche il collega Di Iorio, potrebbe

rappresentare un primo passo della città di Chieti che da sempre viene considerata città d'arte e di cultura ma poi nei fatti stenta sempre un pochettino a far decollare come si dovrebbe questo genere di attività.

Non so quale utilità pratica potrebbe portare l'Albo ma intanto comunque credo che possa essere considerato veramente come un primo passo verso qualcosa di nuovo sulla quale questa Amministrazione o quelle che verranno potrebbero e dovrebbero lavorare.

Per quanto riguarda l'Emendamento del Consigliere Marco Di Paolo se il contenuto è quello che mi pare di aver compreso non ci trovo niente di strano, anzi non stiamo affidando a delle persone la gestione della cosa pubblica per cui dobbiamo stare attenti che queste persone abbiano una condotta specchiata, si tratta di un Albo degli artisti e limitare o escludere la partecipazione all'Albo a soggetti che, loro malgrado, hanno riportato sentenze di condanne anche civili, leggevo in quella bozza di Regolamento, mi sembra eccessivo senza considerare il fatto che molti artisti, penso a chi fa satira ad esempio e satira politica in particolare ricevono quasi quotidianamente sentenze di condanne in ambito civile o penale per aver travalicato un po' il diritto di critica e di satira.

Per cui direi che effettivamente sia auspicabile stralciare da questa proposta di delibera questo vincolo alla possibilità di essere iscritti nell'Albo per chi abbia riportato sentenze di condanna in sede civile o in sede penale, non serve non gli stiamo affidando la gestione della cosa pubblica, sono artisti e come tali non dovrebbe interessarci se hanno riportate condanne. Grazie.

PRESIDENTE Aceto:

Grazie Consigliere Argenio. Il Consigliere De Lio dell'UDC, prego.

DE LIO:

Grazie Presidente. Buongiorno al Sindaco, buongiorno alla Giunta e buongiorno a tutti i presenti.

Io ringrazio tutta la Commissione perché credo che insieme siamo riusciti a fare in modo che questo Regolamento venisse fuori nel miglior modo possibile, quindi qualcuno che oggi ha presentato un Emendamento è proprio perché l'abbiamo discusso ed è stato valutato attentamente per migliorare il più possibile il Regolamento di cui si discute oggi.

Ritengo che sia un Regolamento giusto quindi ringrazio il proponente perché già in precedenza avendolo proposto ha fatto sì che insieme stabilissimo quale potesse essere un Albo degli artisti, quindi dar modo a tutti coloro che ritenevano giusto iscriversi in quest'Albo lo facessero con una regolamentazione, una regolamentazione che ci darà modo anche alla città di Chieti per tutte le manifestazioni di andare a prendere quegli artisti che conosciamo e quindi avere tutti i dati anagrafici e non solo di quelli artisti.

Una cosa che credo che sia poi postuma a questo Regolamento d'iscrizione ad un Albo sarà formulare anche un Regolamento per come si dovranno comportare questi artisti ecc.

Quindi sicuramente ci vedrà nuovamente... (Intervento f.m.) credo che sia da fare dopo l'iscrizione all'Albo perché questo è un Albo però dobbiamo essere anche noi a dare delle

regole, perché un artista che viene qua indipendentemente dal fatto che sia iscritto e poi ci sporca la città noi dovremmo prevederlo e fare in modo che questo non avvenga ma è solamente un'idea e un consiglio a tutti noi di proseguire successivamente a questo a fare un Regolamento proprio per loro.

Io ritengo che il Regolamento così fatto sia da votare e da farlo quanto prima, quindi già da adesso do il mio parere favorevole a questa Delibera. Grazie.

A questo punto entra il cons. Di Biase. I presenti sono 30.

PRESIDENTE Aceto:

Grazie Consigliere De Lio. Ci sono interventi? Consigliere Maurizio Costa di Forza Italia, prego.

COSTA:

Buongiorno a tutti. Anche noi come abbiamo pure già dando la nostra disponibilità di votare favorevolmente in Commissione, siamo anche noi favorevoli a togliere quei vincoli. Però invece di togliere tutto l'Art. 4 sarebbe il caso di togliere solo il comma B e il comma G che sono quelli che riguardano i vincoli che il Consigliere Di Paolo stava dicendo, così lasciamo sempre dei requisiti che bisogna tenere per essere un domani iscritti all'Albo. Grazie.

PRESIDENTE Aceto:

Grazie Consigliere Costa. Ci sono altri interventi? Il Consigliere Di Paolo Marco, prego.

DI PAOLO Marco:

Innanzitutto approfitto ed è mio costume essere una persona educata e riconoscere i meriti di tutti, quindi grazie al proponente del Regolamento Bruno Di Paolo cosa che non ho fatto prima.

All'Art. 5 sono 3 punti da cancellare qui c'è anche un refuso perché nell'Art. 4 si parla di comma A nell'Art.5 si parla di comma 1, quindi è opportuno magari allineare anche il criterio anche se poi per via di fatto non ci sta nemmeno... è un refuso che non dà nessun problema al Regolamento stesso, però visto che ci siamo lo perfezioniamo anche sotto questo punto di vista.

L'articolo a cui fa riferimento il mio collega Maurizio Costa è da leggere perché se andiamo a leggere quell'articolo che richiama una legge in specifico praticamente rivà di nuovo a rimettere quei paletti e quelle restrizioni legate a... (Intervento f.m.) diceva il comma 5 se non mi sbaglio.

Sono andato a leggere quella legge perché si fa solo riferimento di quella legge là, andando a spulciare quella legge praticamente ritorna ancora quel vincolo che quelli che hanno avuto precedenti penali non possono iscriversi all'Albo, ecco perché mi sono permesso di... (Intervento f.m.) il parere non l'ho letto, scusami.

PRESIDENTE Aceto:

Chiedo scusa poi vi leggerò anche il parere perché ho parlato anche con il Dirigente.

(Intervento f.m.) leggo io, posso leggere?

In merito al parere esprime il Dirigente, Dott. Di Paolo Giuseppe, parere non favorevole in quanto le modifiche non sono ammissibili in quanto ledono sui principi dei cittadini e sul principio di legalità.

Io ritengo che anche con il parere non favorevole il Consiglio si debba esprimere su questo Emendamento e lo sottoporro all'attenzione e alla votazione del Consiglio Comunale, in quanto ritengo che l'Emendamento vada sottoposto all'esame e alla votazione del Consiglio Comunale nonostante il parere non favorevole, se non ci sono opposizioni penso che sia questa la strada. Comunque il Consigliere Di Paolo se non ha finito l'intervento può continuare, prego.

DI PAOLO Marco:

Non avevo letto il parere, a me dispiace molto non vorrei mettermi... il parere l'ho acquisito adesso, non ho adesso gli strumenti nell'immediato per cercare di vedere se il parere sia conforme a ciò che io ho emendato.

Oggi mi viene detto così il parere e io vorrei anche andare a trovare qualcosa che esula su... (Intervento f.m.) no, no il contro parere lo formulerei però non si può fare il contro parere così, se il Consiglio Comunale accetta di votare sempre favorevolmente questo Emendamento secondo me la cosa è superabile.

PRESIDENTE Aceto:

Grazie Consigliere Di Paolo Marco. Ci sono altri interventi? Non ci sono interventi.

Se non ci sono interventi prima di passare alla... (Intervento f.m.) c'è la richiesta di parola da parte del Consigliere Rispoli, prego.

RISPOLI:

Grazie Presidente. Buongiorno a tutti, Sindaco, Giunta, Assessori e Consiglieri.

Considerata l'importanza di questo Regolamento e ringrazio il Consigliere Di Paolo per aver svolto questo importante strumento, faccio una proposta per uscire dall'empasse al Consigliere Di Paolo di poter ritirare questa Delibera, riportarla in Commissione Regolamento e poterla riscrivere anche in base al parere negativo del Dirigente eliminando anche questi articoli che vengono sottoposti. Grazie.

PRESIDENTE Aceto:

C'è una richiesta da parte del Consigliere Rispoli, naturalmente il firmatario ha la possibilità o meno di ritirarla.

Se vuole rispondere Consigliere Di Paolo Bruno, prego.

DI PAOLO Bruno:

Presidente chiedo scusa, io non ho nessun problema a ritirare l'Emendamento e riportarlo

in Commissione, però mi sembra un passaggio superfluo anche perché noi siamo disponibili, perlomeno io sono disponibile a votare l'Emendamento anche con il parere negativo del Dirigente perché mi sembra un parere – mi permetta non voglio entrare nella sua abilità – però mi sembra un parere posto così parlando di principi di legalità che non ci risulta, noi abbiamo fatto un excursus veloce su internet però non mi risulta che questa cosa rientri nel principio di legalità.

Ma a prescindere da questo anche per una questione di buonsenso che io non ci avevo pensato, se un detenuto che magari ha scontato un anno, due anni in carcere esce fuori e ha imparato a fare il prestigiatore ma perché non lo potrebbe fare? Potrebbe essere la sua attività per guadagnarsi qualche soldino facendo una festa in piazza.

Mi sembra un discorso giusto infatti avevo detto al Consigliere Marco Di Paolo che avrei votato a prescindere dal parere perché è un parere che giustamente dal suo punto di vista... (Intervento f.m.) ma non ammissibile... (Intervento f.m.) scusa, se...

PRESIDENTE Aceto:

Scusi, l'ammissibilità è la Presidenza che la stabilisce, io ho chiesto il parere e il parere non è favorevole.

Io nonostante questo parere ritengo per gli elementi espressi anche dal Consigliere Di Paolo, secondo me va posto all'esame del Consiglio e alla votazione del Consiglio Comunale secondo il mio parere.

Comunque se ci sono osservazioni in merito sono qui, prego Consigliere Raimondi.

RAIMONDI:

Grazie Presidente. Io condivido l'iniziativa del Consigliere Di Paolo che la ritengo un'iniziativa buona per la città di Chieti, credo si sarebbe dovuta coordinare anche con la Consulta delle associazioni perché noi istituimmo in questo Comune una serie di Consulte tra cui quella delle associazioni culturali forse un coinvolgimento di quella Consulta sarebbe stato opportuno.

Però nulla toglie che il Consiglio Comunale nella sua autonomia possa deliberare Regolamenti di questo tipo e io voterò favorevolmente.

Non credo che si debba perdere molto tempo rispetto al contenuto di questa Delibera, io sull'Emendamento sono d'accordo nel senso che escludere artisti perché hanno riportato delle sentenze di condanna sia in sede civile e sia in sede penale la riterrei quella una violazione del principio costituzionale dell'uguaglianza, oltre che non ci rendiamo conto che esistono associazioni nel nostro territorio che utilizzano l'arte come strumento riabilitativo delle persone.

Quindi mi pare un fatto di civiltà, ecco perché non comprendo la valutazione del Dirigente che saluto e di cui conosco le competenze, ma mi pare più una valutazione di merito politico che di regolarità tecnica dell'Emendamento.

Quindi io credo che l'Emendamento sia perfettamente ammissibile oltre che condivisibile nel suo contenuto, ecco perché voterò a favore dell'Emendamento e a favore della proposta di deliberazione.

segue n. 191

PRESIDENTE Aceto:

Grazie Consigliere Raimondi. Non ci sono altri interventi, prima delle dichiarazioni di voto votiamo l'Emendamento presentato dal Consigliere Di Paolo Marco.

Il Presidente, quindi, pone a votazione per appello nominale l'emendamento a firma del cons. Marco Di Paolo, sul quale il dirigente del settore competente ha espresso parere non favorevole, e che di seguito si riporta:

“””Apportare modifiche agli articoli 4 e 5 nei seguenti punti:

- art. 4 comma a: estendere anche ai detenuti con residenza a Chieti delle case circondariali su tutto il territorio nazionale;
- art. 4 comma b: da cancellare;
- art. 4 comma c. da cancellare;
- art. 5 comma 1: da cancellare;
- art. 5 comma 2: da cancellare;
- art. 5 comma 3: da cancellare.

“””

Eseguita la votazione e verificatone l'esito, il Presidente dichiara approvato l'emendamento sopra riportato avendo accertato e proclamato le seguenti risultanze:

presenti 29 (esce Fusilli)

votanti 26

favorevoli 26 (Aceto,Argenio,Costa,Costantini,D'Arcangelo,De Lio,Di Biase, Di Iorio,Di Paolo B.,Di Paolo M.,Di Pasquale,D'Ingiullo, Donatelli,Ferrara,Marino,Melideo,Raimondi,Rapposelli, Ricciardi,Rispoli,Sablone,Tacconelli,Troiano,Vitale,Zappalorto e il Sindaco)

astenuti 3 (Febo,Micomonaco e Russo)

Subito dopo il Presidente pone a votazione per appello nominale la delibera così come emendata e, all'esito del voto, la dichiara approvata avendo accertato e proclamato le seguenti risultanze:

presenti 29

votanti 28

segue n. 191

favorevoli 28 Aceto,Argenio,Costa,Costantini,D’Arcangelo,De Lio,Di Biase, Di Iorio,Di Paolo B.,Di Paolo M.,Di Pasquale,D’Ingiullo, Donatelli,Febo,Ferrara,Marino,Melideo,Micomonaco, Raimondi,Rapposelli,Ricciardi,Rispoli,Sablone,Tacconelli, Troiano,Vitale, Zappalorto e il Sindaco)

Astenuti 1 (Russo)

Pertanto, la delibera approvata, così come emendata, è la seguente:

IL CONSIGLIO COMUNALE

Premesso che il Comune di Chieti può fregiarsi di molte personalità artistiche e culturali che ne hanno caratterizzato le diverse epoche: il musicista/compositore Saverio Selecchy, il pittore Nicola De Laurentiis, i registi/sceneggiatori Anton Giulio Majano e Luciano Odorisio, la coreografa Grazia Galante, il jazzista pianista e compositore Tony Pancella sono solo alcuni dei tanti (l’elenco sarebbe lunghissimo) artisti nati a Chieti che hanno dato lustro alla nostra città esportando e promuovendo in maniera significativa la cultura e l’arte (addirittura Romualdo De Sterlich, dopo aver costituito una ricchissima biblioteca – tanto che nel 1776 contava ben 12.000 volumi divenendo così una delle migliori biblioteche del Regno – la mise a disposizione della città per la sua crescita culturale e artistica);

Rilevato che, sotto la pulsione del cuore artistico di molte Nazioni, la Commissione Cultura del Parlamento Europeo, nella relazione approvata il 25 febbraio 1999, espresse la convinzione che l’Europa avesse bisogno del “supplemento d’anima” rappresentato dagli artisti, e adottò formalmente la definizione di “artista” propria dell’UNESCO, e cioè <ogni persona che crea o partecipa con la sua interpretazione alla creazione o al rifacimento di opere d’arte, che ritiene la creazione artistica come un elemento essenziale della sua vita, che contribuisce in tal modo allo sviluppo dell’arte e della cultura, è riconosciuta artista indipendentemente dal fatto di essere o no legata ad un vincolo di lavoro o di associazione>;

Considerato che tale definizione europea e universale tiene conto delle varie categorie di artisti: i creatori (scrittori, autori di arti plastiche, cineasti, compositori, ecc.) e gli artisti interpreti (attori, danzatori, musicisti, ecc.), ai quali devono essere riconosciute una serie di garanzie e tutela che riguardano la fiscalità, la formazione, la sicurezza sociale e la possibilità di studiare e lavorare all’estero. In tal senso è stato creato un repertorio degli artisti su base europea in grado di identificare i beneficiari sulla base di criteri di ufficialità e trasparenza, ossia un Albo Europeo degli Artisti che provveda ad armonizzare le singole iniziative che sono già in atto in molti paesi dell’UE;

segue n. 191

Provato che sono diversi i Comuni italiani, soprattutto delle Regioni Piemonte, Veneto, Umbria, Basilicata e Calabria che, seguendo le linee dell'UNESCO hanno iniziato a promuovere i propri artisti all'interno e all'esterno del proprio territorio;

Accertato che, ad oggi, il Comune di Chieti risulta sprovvisto di qualsiasi strumento per l'individuazione sul territorio dell'esistenza di artisti, nella definizione proposta dall'UNESCO: "ogni persona che crea o partecipa con la sua interpretazione alla creazione o al rifacimento di opere d'arte, che ritiene la creazione artistica come un elemento essenziale della sua vita, che contribuisce in tal modo allo sviluppo dell'arte e della cultura, è riconosciuta artista indipendentemente dal fatto di essere o no legata ad un vincolo di lavoro o di associazione";

Ritenuto che l'Amministrazione comunale abbia tutto l'interesse nell'avere un albo da cui attingere nomi di artisti locali al fine di promuovere eventi a costi contenuti;

Verificato che il Comune di Chieti è strutturalmente in grado di istituire l'Albo degli artisti ed aggiornato con costi praticamente insignificanti;

Dimostrato che la città di Chieti potrebbe trovare una propria collocazione e identità artistica nel contesto europeo;

Ritenuto, per tutto quanto sopra detto, di istituire "l'albo degli artisti del Comune di Chieti – ArtiCH";

Visto il regolamento, a tal fine predisposto, allegato al presente atto quale parte integrante e sostanziale;

Preso atto del parere favorevole espresso ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D.Lgs 267/2000, dal Dirigente del I° Settore, sotto il profilo della regolarità tecnica, allegato al presente atto per costituirne parte integrante e sostanziale;

Visto lo statuto comunale;

Visto il D.Lgs 267/2000;

Visti gli esiti delle votazioni;

DELIBERA

- **di approvare** il regolamento per la istituzione dell'Albo degli Artisti Locali "ArtiCH", allegato al presente atto per formarne parte integrante e sostanziale.



COMUNE DI CHIETI

191

Proposta di deliberazione di CONSIGLIO COMUNALE

Oggetto: istituzione albo degli Artisti Locali – “ArtiCH” – Approvazione regolamento. ~~Richiesta~~
~~parere.~~

Parere previsto dall'art. 49, comma 1, D. Lgs. 18 agosto 2000, n. 267

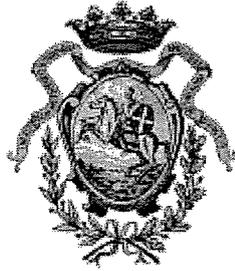
Il sottoscritto Dott. Giuseppe DI PAOLO, nella sua qualità di Dirigente del I Settore, ai sensi dell'art. 49, comma 1, D. Lgs. 18 agosto 2000, n. 267, esprime parere favorevole in ordine alla regolarità tecnica sulla proposta di delibera in oggetto.

Chieti, 26/02/2016



Firma

IL DIRIGENTE DEL I SETTORE
(Dott. Giuseppe DI PAOLO)



191

COMUNE DI CHIETI

**REGOLAMENTO PER L'ISTITUZIONE DELL'ALBO DEGLI ARTISTI
LOCALI**

“ArtiCH”

Approvato con deliberazione nr. del Consiglio Comunale in data __/__/____

SOMMARIO

Art. 1 – Oggetto

Art. 2 – Finalità

Art.3 – Ambito territoriale e gestione

Art.4 – Requisiti dei richiedenti per l'iscrizione nell'elenco degli artisti

Art.5 – Modalità di presentazione delle richieste di inserimento nell'Elenco

Art.6 – Struttura dell'Elenco

Art.7 – Pubblicazione dell'elenco degli artisti sul sito del Comune e aggiornamenti

Art.8 – Cause di cancellazione dall'elenco

Art. 9 – Ricorsi avverso i provvedimenti relativi all'iscrizione e cancellazione dall'elenco

Art. 10 – Verifica periodica dei requisiti e dell'elenco

Art. 11 – Elenco degli Artisti siti nel Comune

Art. 12 – Informativa ex D.Lgs n.196/2003 s.m.i.

Art. 13 – Entrata in vigore

Art. 1 Oggetto

Oggetto di questo regolamento è quello di individuare artisti locali tenendo conto della propria inclinazione espressa, a carattere storico o innovativo, con provate capacità artistiche.

Art. 2 Finalità

La finalità del presente regolamento è quello di incentivare e promuovere, semplificandone il più possibile l'iter amministrativo, gli artisti locali e/o residenti in Chieti da più di cinque anni anche attraverso il sito del Comune. Inoltre il Comune potrà attingere dall'elenco degli artisti per partecipare ad eventi e/o bandi da esso programmati.

Art. 3 Ambito territoriale e gestione

L'albo afferisce al territorio del Comune di Chieti. La struttura organizzativa presso la quale è istituito l'albo e alla quale viene affidata la tenuta e la gestione è il settore cultura del Comune di Chieti.

Art. 4 Requisiti dei richiedenti per l'iscrizione nell'elenco degli artisti

Al fine dell'ammissione nell'albo degli artisti del Comune di Chieti i candidati devono possedere i seguenti requisiti:

- a) di essere cittadino italiano o comunitario o straniero residente nel Comune da almeno 5 (cinque) anni, nonché detenuto, con residenza a Chieti, nelle case circondariali su tutto il territorio nazionale;
- b) di essere disponibile a partecipare a eventi locali e/o bandi;
- c) di dare la disponibilità per eventuali fini pubblicitari dell'evento/opera;
- d) di avere comprovata esperienza lavorativa, potendone dare dimostrazione in caso di richiesta, nelle materie artistiche per cui si iscrive;
- e) depositare presso l'ente un book fotografico o descrittivo delle opere realizzate, compreso copia del curriculum artistico.

Art. 5 Modalità di presentazione delle richieste di inserimento nell'albo

Le persone che intendono iscriversi all'albo degli artisti (ArtiCH) devono presentare apposita domanda al Comune di Chieti, redatta utilizzando il modello predisposto dal Comune allegato al presente regolamento (allegato A) e indirizzata al Settore Cultura del Comune di Chieti (CH).

Uniche forme riconosciute quale ricezione della domanda sono: consegna presso il protocollo generale o invio attraverso pec – protocollo@pec.comune.chieti.it.

Alla domanda sottoscritta dall'interessato deve essere accluso, oltre al curriculum artistico, copia fotostatica del documento di riconoscimento in corso di validità e codice fiscale.

Nell'istanza devono essere indicati i propri dati anagrafici e deve essere resa, ai sensi e per gli effetti del DPR 445/2000 e smi, la dichiarazione:

- 1) di essere residente nel Comune di Chieti, indicandone l'indirizzo, a almeno 5 (cinque) anni;
- 2) del titolo di studio posseduto;
- 3) della professione artistica esercitata;
- 4) di eventuali titoli o esperienze utili alle attività connesse alla figura di artista.

Nell'istanza di iscrizione il richiedente può esprimere la disponibilità a donare una o più opere al Comune per metterle in mostra in aree, immobili o museo (pubblico o privato) con l'apposita firma autografa dell'artista e sua breve vita artistica.

L'iscrizione all'albo degli artisti del Comune di Chieti, ovvero il diniego dello stesso, sono disposti entro 30 (trenta) giorni dalla data di acquisizione della domanda con provvedimento dirigenziale e trasmesso a mezzo posta elettronica (pec); nel caso l'artista non disponga di specifica posta elettronica (pec), entro il termine predetto, potrà recarsi presso l'ufficio addetto per accertarsi dell'avvenuta iscrizione.

Art. 6 Struttura dell'albo

L'albo comunale degli artisti (ArtiCH) è strutturato come elenco nominativo alfabetico dei soggetti qualificati per ciascuno dei quali sono riportate le seguenti informazioni:

- dati anagrafici e di residenza;
- posta elettronica e numeri di telefono;
- titolo di studio posseduto;
- professione artistica svolta (es. scultore, musicista, fumettista, pittore, cantante, ritrattista, ceramista, artista di strada, scrittore etc.) e specializzazione (es. sculture in legno o marmo, musicista e cantante di rock – folk – classica – diverse tecniche pittoriche, scrittore di romanzi – thriller – horror – fantascienza – letteratura, etc.)
- eventuale appartenenza a specifici albi o categorie artistiche.

Art. 7 Pubblicazione dell'albo degli artisti sul sito del Comune e aggiornamenti

Il Comune, nello specifico il settore preposto, curerà la pubblicazione sul proprio sito istituzionale dell'albo degli artisti iscritti.

L'iscrizione all'albo degli artisti, per quelli ritenuti idonei e che hanno rispettato le procedure nonché fornito tutta la documentazione richiesta, avverrà entro e non oltre il 1° gennaio successivo alla consegna della domanda in considerazione della tempistica di cui al precedente art. 5 – modalità di presentazione delle richieste di inserimento nell'albo.

L'albo sulla scorta delle domande ricevute, sarà aggiornato ogni volta che si riceverà la richiesta di iscrizione; la pubblicazione sul sito comunale avverrà con cadenza annuale.

Art. 8 Cause di cancellazione dall'albo

La cancellazione dall'elenco degli artisti (ArtiCH) è disposta con atto del dirigente del servizio competente nei casi di seguito indicati:

1. su richiesta dell'interessato;
2. nel caso si accerti che sono venuti meno i requisiti di cui all'art. 4 (requisiti dei richiedenti per l'iscrizione nell'elenco degli artisti) e 5 (modalità di presentazione delle richieste di inserimento nell'elenco);
3. nel caso di provvedimenti dell'autorità giudiziaria da cui risulti che l'iscritto abbia commesso delitti contro il patrimonio pubblico o privato, venga interdetto dai pubblici uffici, sia riconosciuto appartenente o abbia partecipato ad attività mafiose, sia stato riconosciuto come evasore fiscale;
4. nel caso in cui il richiedente cambi la propria residenza in altro Comune.

L'iscritto dovrà, pena cancellazione dall'elenco, comunicare qualsiasi variazione del proprio stato di artista ed eventuali sue permanenze all'esterno che non permettano una reperibilità alla possibile partecipazione ad eventi e/o bandi locali.

Art. 9 Ricorsi avverso i provvedimenti relativi all'iscrizione e cancellazione dall'albo

Avverso i provvedimenti che dispongano una sospensione o diniego di iscrizione o cancellazione ovvero iscrizione difforme da quella richiesta, è ammesso, entro 30 (trenta) giorni dalla data della notifica del provvedimento stesso, ricorso amministrativo in opposizione all'ufficio – dirigente preposto.

Avverso i provvedimenti sopra specificati è in ogni caso ammesso ricorso al Sindaco

Art. 10 Verifica periodica dei requisiti e dell'albo

Il dirigente dell'ufficio preposto, provvede, con cadenza biennale:

1. alla verifica della permanenza dei requisiti previsti ai precedenti articoli 4 (requisiti dei richiedenti per l'iscrizione nell'albo degli artisti) e 5 (modalità di presentazione delle richieste di inserimento nell'elenco);
2. ad iscrivere entro 30 (trenta) giorni dalla ricevuta richiesta l'artista nell'albo, sul sito comunale tale iscrizione verrà aggiornata con cadenza annuale;
3. agli atti di cui al precedente articolo 7 (pubblicazione dell'elenco degli artisti sul sito del Comune e aggiornamenti).

I soggetti iscritti all'albo degli artisti del Comune di Chieti sono tenuti a comunicare tempestivamente, al dirigente del competente servizio che ne ha disposto l'iscrizione, eventuali variazioni dei requisiti che hanno dato luogo all'iscrizione stessa.

Art. 11 Albo degli artisti siti nel Comune ufficializzazione dell'iscrizione

Il dirigente competente in materia di politiche sociali, cultura e spettacoli ai fini statistici e conoscitivi, entro il 15 gennaio di ciascun biennio (ovvero dell'anno successivo alla scadenza del biennio), renderà pubblica l'iscrizione dell'artista all'albo attraverso i canali ufficiali dello stesso.

A richiesta dell'iscritto il Comune, attraverso il dirigente ed assessorato preposto, potrà ricevere dal secondo anno in poi un certificato di iscrizione all'albo.

Art. 12 Informativa ex d.lgs 196/2003 e s.m.i.

Il Comune, nella persona del dirigente preposto in materia di politiche sociali, cultura e spettacoli, utilizzerà i dati personali di cui viene a conoscenza per lo svolgimento dell'attività che sono ad esso attribuiti dalla legge ai soli fini istituzionali ed in particolare:

- per l'adempimento degli obblighi derivanti dall'inserimento nell'elenco dei dati e nominativi dei singoli artisti;
- per gli adempimenti degli obblighi di legge;
- per l'eventuale trasmissione ad enti pubblici e/o privati nel caso di esplicita richiesta.

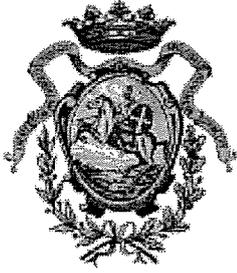
I dati acquisiti saranno trattati in modo lecito e con la massima riservatezza. Saranno registrati, organizzati e conservati in archivi informatici e cartacei. I dati stessi potranno essere comunicati a terzi in funzione dello svolgimento degli obblighi relativi alla partecipazione di eventi e/o bandi. In particolare, essi verranno comunicati per esclusive ragioni funzionali nell'ambito dell'esecuzione delle attività istituzionali e per tutto quanto ricompreso nel presente regolamento.

Relativamente ai dati medesimi, l'iscritto può esercitare i diritti previsti dall'art. 7 del d.lgs 196/2003 e, quindi, accedere ai propri dati chiedendone la correzione, l'integrazione e ricorrendone gli estremi la cancellazione o il blocco.

Art. 13 Entrata in vigore

Il presente regolamento entra in vigore il giorno successivo a quello in cui è diventata esecutiva la relativa delibera consiliare d'approvazione.

oooooooooooo



COMUNE DI CHIETI

Settore - Cultura

191

AVVISO PUBBLICO

PER LA FORMAZIONE DELL'ALBO COMUNALE SETTORE ARTISTICO SUDDIVISI PER SINGOLI SETTORI

Con il presente avviso si rende noto che questa Amministrazione Comunale intende costituire un Albo Comunale Settore Artistico, denominato "ArtiCH", al fine di poter programmare attività specifiche nel settore artistico – culturale, attingendo dalla storia, dalle tradizioni dalle radici culturali e dagli artisti locali.

Per la costituzione di un apposito Albo Comunale degli Artisti del Comune di Chieti ("ArtiCH"), si rende pertanto utile e necessario, la piena cognizione di tutti gli artisti che operano in città per conoscerli e coinvolgerli attivamente seguendo criteri e specifiche competenze.

L'Albo Comunale prevede la suddivisione degli Artisti suddivisi per singoli settori. L'amministrazione Comunale invita tutti coloro i quali operano nel settore delle arti, in forma individuale e/o in forma associata ed ove ritengano di aderire all'intento dell'assessorato, di far pervenire i propri dati di seguito riportati al seguente indirizzo:

Comune di Chieti –Settore Cultura – Corso Marrucino n.3 66100 Chieti (Ch)

La domanda, redatta su apposito modello del Comune, potrà pervenire all'Ufficio Protocollo del Comune di Chieti dal giorno successivo alla data di pubblicazione del presente Avviso. Le domande d'iscrizione potranno essere presentate in ogni momento ed accolte senza limiti temporali.

Alla domanda dovrà essere allegata la seguente documentazione:

- Estremi anagrafici dell'artista con relativi recapiti, anche telefonici ed email;
- Settore Artistico specifico;
- Curriculum Vitae.

I settori interessati riguardano:

1. Musicisti ed Artisti;
2. Attori e compagnie di teatro;
3. danzatori, danzatrici, ballerini e scuole di danza;
4. Poeti, Scrittori;
5. Gruppi Folk e di ultima generazione;

6. Cantanti;
7. Scenografi e Disegnatori;
8. Pittori e Scultori;
9. Mosaicisti;
10. Ogni altra forma artistica non compresa nel succitato elenco, riconosciuta in campo nazionale ed internazionale come specifica dell'UNESCO.

191

Sarà cura dell'Amministrazione Comunale redigere appositi elenchi che diverranno di pubblica consultazione e che verranno inviati a coloro i quali intendono svolgere manifestazioni artistico – culturali (Enti, Associazioni, Alberghi, Complessi Turistici, Pro Loco, etc.)

Si coglie l'occasione per portare a conoscenza di tutti gli interessati che l'Assessorato preposto, potrà svolgere una serie di attività che potrebbero far conoscere alle popolazioni i nostri talenti e soprattutto per offrire una visione complessiva dell'arte cittadina e per poter materializzare un pacchetto “Export – Cultura” che in termini concreti significa individuazione dei migliori talenti da proporre quali “ambasciatori artistici” della nostra città.

Il Dirigente del Settore

AL SINDACO
DEL COMUNE DI CHIETI
C/O Settore Cultura
Corso Marrucino n. 81 66100 Chieti (Ch)

191

Oggetto: Domanda d'iscrizione all'Albo degli Artisti (ArtiCH) del Comune

Il/La sottoscritto/a (C.F.), nato/a a il/...../..... e residente in - (.....) cap., in qualità di

singolo **associato**

rappresentante/Legale Rap./Titolare dell'associazione denominata

con sede in - (.....) cap. - Tel./.....

Fax./..... cellulare/..... e-mail

(Si allega quanto previsto all'articolo del Regolamento "Albo degli Artisti di Chieti – ArtiCH")

CHIEDE

l'iscrizione (per la prima volta) all'Albo degli Artisti del Comune di Chieti - "ArtiCH"

la cancellazione dall'Albo degli Artisti del Comune di Chieti - "ArtiCH"

DICHIARA

- Di aver letto e ben compreso il Regolamento per l'iscrizione nell'Albo degli Artisti del Comune di Chieti – ArtiCH;
- Di impegnarsi a sostenere e partecipare, compatibilmente con le proprie possibilità, alle iniziative culturali, scolastiche, turistiche e sociali, sottoscrivendo protocolli d'intesa e/o convenzioni;
- di essere consapevole che le dichiarazioni mendaci, la formazione e l'uso di atti falsi o l'esibizione di atti contenenti dati non rispondenti a verità sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia.

SI ALLEGA

- Copia del documento d'identità in corso di validità, compreso il codice fiscale;
- Curriculum Vitae;
- Iscrizione alla CCIAA;
- Statuto e atto costitutivo (solo ne caso trattasi di società e/o associazione).

Chieti lì/...../.....

firma _____

n. 191

Firmati all'originale

Il Presidente
f.to Aceto

Il Segretario Generale
f.to Labbadia

ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE

Si attesta che la presente deliberazione verrà pubblicata all'Albo Pretorio on line per 15 consecutivi: dal 12 al 27 gennaio 2017.

Copia conforme all'originale, in carta libera per uso amministrativo.

Chieti, 12 gennaio 2017



Il Segretario Generale
Avv. *Celestina Labbadia*